



国家级综合刊物

ISSN 1674-5140
CN 51-1710/TS

中国龙源期刊网全文收录期刊
中国学术期刊(光盘版)全文收录期刊
中国核心期刊(遴选)数据库全文收录期刊

BEAUTIFUL BROCADE

锦绣

2021.12

ISSN 1674-5140

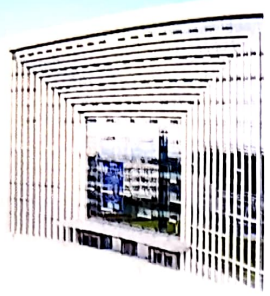


9 771674 514155





国际名校韩国嘉泉大学 国际经营学系中文教学课程 全日制专升本招生简章(两年制)



招生学科及课程

报名资格

学费及奖学金

奖学金

宿舍

管理学院国际经营学系多语种课程(中文、英语、韩语授课)

一、3年级插班

- 具备新入学条件资格者
- 毕业于国内外专科大学者, 或已修完国内外4年制大学2年(4个学期、寒暑假学期除外)以上, 取得65学分以上(预期者)

二、语言能力条件

- 无需提交TOPIK(韩国语能力考试)成绩单

| 学系 | 入学考试合格者 | 入学金(免除) | 学费(每) |
|-----------------|-----------|-----------|-------------|
| 国际经营学系 多语种课程 | 100,000韩元 | 601,000韩元 | 3,609,000韩元 |

| 奖学金名称 | 资助类别 | 资助明细 |
|-------|--------|----------------------|
| 奖学金 | 外国人奖学金 | 学费减免40% |
| | 宿舍补贴 | 50,000韩币/月(每个学期末一次付) |

- 前学期有成绩警告者, 不能获得奖学金
- 仅限每学期修满12学分以上者(4年级为修1科目以上)
- 其他上述内容未定的事项, 依照本校奖学规定执行
- 奖学金支付标准及支付金额, 可能随本校奖学金制度变更而变动

| 住宿费(韩元) | 1人间 | | 2人间 | | 3人间 | | 4人间 | |
|---------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-----------|-------------|
| | 4个月 | 6个月 | 4个月 | 6个月 | 4个月 | 6个月 | 4个月 | 6个月 |
| | 1,874,400韩元 | 2,761,600韩元 | 1,306,400韩元 | 1,909,600韩元 | 1,082,400韩元 | 1,573,600韩元 | 858,400韩元 | 1,237,600韩元 |

费用包括: 房卡、网络、书桌、衣柜、床、空调

便利设施: 卫生间、公用洗衣间、多功能室、自助餐厅等

- 注意事项:
- 住宿费需到校后直接支付
 - 费用不包括餐费和个人用品费用
 - 入住时需另支付宿舍押金10万韩元, 退宿舍时退款

锦绣

目录 CONTENTS

2021年12期

主管单位: 四川省经济委员会
 主办单位: 四川省兴川战略促进中心
 协办单位: 中国建设文化艺术协会
 国内刊号: CN 51-1710/TS
 国际刊号: ISSN 1674-5140
 总编辑: 雷章明
 社长: 雷章云
 执行主编: 李 木
 编辑部主任: 侯小美
 责任编辑: 刘 娜 刘光军 苗 颖
 刘晓凡 刘亚杰
 联系电话: 028-64152823
 投稿邮箱: jinxiu@ sina.com
 查稿热线: 028-64152823
 联系地址: 四川省成都市武侯区致民路36号

本刊声明

来稿文责自负, 文章中的观点只代表作者本人的观点, 与本刊无关。文章中涉及的数据精确性, 请作者务必核对清楚。文章不得出现反动、暴力、色情、宗教煽动、诽谤国家体制等违反法律法规的内容。如涉及, 作者独立承担所有法律责任。文章不得抄袭别人作品, 也不得从网络上复制粘贴, 如出现该类作品, 本刊第一时间通知作者单位, 要求作者公开道歉, 并赔偿本刊和原作者的所有损失。根据《著作权法》, 本刊有权对稿件做文字修改、删节, 本刊有权将刊物制成光盘版或被其它正式出版的光盘版学术期刊以及本刊合作的网站收录, 本刊不再支付网络数据库收录的稿费。凡不同意摘录的作者, 请另投它刊或以书面形式来函声明。凡投稿至本刊的文章, 均视同意以上说明。

本刊每期出刊后, 可免费赠送一本样刊给当期作者, 以便使用!

高教论坛

- 1 高中班主任德育工作中换位思考的实施路径 展希恒
- 2 浅析高校学生社团在思想政治教育中的作用 刘绍帆
- 3 高中体育教学存在的问题与对策分析 姚东亮
- 4 高校附属医院团委思想政治工作创新谈 季嘉瑞
- 5 鹤城作家的战疫书写——以诗歌为例 唐婉 叶青颖 闫羽彤 宋庆颖 韦华
- 6 浅析高校二手交易市场 王国庆 王森
- 7 做好大学生心理健康教育工作——大学生突发心理问题的案例分析 万仕雯
- 8 深度学习理念下的语文课堂教学探析
- 9 计算思维与大学计算机基础教育
- 10 试析网络环境下的汉语言文学教学策略
- 11 中国潮流服装品牌营运分析与发展策略
- 12 高校网络思政满意度研究——以燕山学院为例
- 13 “互联网+”背景下高校体育教学策略研究
- 14 浅析高中数学有效教学的策略
- 15 舞蹈与音乐的融合共生关系探析
- 16 辅导员事务管理平台-疫情下“APP”应用研究
- 17 绿色环保理念在大学化学课堂的渗透
- 18 突发疫情下大学生心理危机预防性干预策略
- 19 教学时空视域下的线上教学活动研究
- 20 重庆高校融合地域特色的校园旅游研究
- 21 “易+”智能共享柜
- 22 浅析平衡能力训练对运动员的重要性
- 23 以优良学风引领新时代党校作风建设
- 24 《大学英语英语》教材中思政元素的挖掘 马利红
- 25 家庭背景与大学生发展研究 王安静 刘子倩 胡静
- 26 音乐表演艺术的创造性思维及培养探讨
- 27 职业本科教学质量评价体系构建研究
- 28 高校人才制度建设思考与路径探析
- 29 基于信息化的高校财务管理创新模式研究 杨兵 宋庆颖
- 30 形体训练对高校健美操选课教学效果的影响研究 赵晴晴
- 31 传播学视域下高职语文的“课程思政”研究 朱丽娟
- 32 翻转课堂在课堂中的应用 侯明宇
- 33 魏晋美学初探——以雅乐为例 黄琪
- 34 音乐艺术表演中的情感表达 孔艺希
- 35 合唱教学在高中音乐公共课堂中的作用 李桂娟
- 36 新时代大学生礼德文化培育研究 梁爽
- 37 “新时代高中语文”中国现当代文学篇目教学资源库开发 曲洪锦
- 38 大学生互联网金融使用情况调查及心理探析——基于黄山职业技术学院的学生网贷调查 汤明艳 刘文 陆斐
- 39 基于高校校史馆的廉洁文化教育模式探析——以南京师范大学为例 武雪妮
- 40 高校教工党支部书记“双带头人”的社会服务效能研究 徐东宁
- 41 高校学生党员发展和教育管理服务创新研究——以滇东某高校为例 刘亚敏

试析网络环境下的汉语言文学教学策略

陈秋贤

(西北大学 陕西 西安 710127)

摘要:随着信息技术的发展,网络和计算机成为了教学过程中必不可少的教学工具。在高等教育教学中,教学情境的创设力求做到返璞归真,教学活动力求调动每一位学生的探究性思维,这样才能体现学术性强,探究力度深的特点。汉语言文学作为高等教育中的一门重要学科,几乎在每所高校中都有设置。由于汉语言文学专业属于文科性专业,部分教师在教学的过程中,以面对面讲授法为主导,向学生传授文学知识,与现代化教学理念相违背。基于此本研究探索网络环境下的汉语言文学教学策略。

关键词:网络环境;汉语言文学;信息技术

汉语言文学教学以传授学生高深的语言文学知识,培养学生对文学和文化的热爱,引导学生内化文学鉴赏和分析方法为目标展开教学。从学科的特质来看汉语言文学这门学科,是一门文化内涵深厚的学科,在教学的过程中要体现出深厚的文化底蕴,要彰显汉语言知识和文化的丰富性^[1]。所以网络和信息技术成为了高等教育汉语言文学教学的重要工具,通过信息技术和网络可以营造生动有趣的教学情境,将丰富的文学知识融入在课堂之中,从而构建符合高等教育教学要求的汉语言文学课堂。

一、网络化情境为主导的文学情境创设研究

在汉语言文学教学中,文学作品是必不可少的教学素材,在课堂上教师为了体现文学知识的深度和内涵丰富的特点,教师会利用课件呈现作品背景资料、作者生平简介和文学作品内容,所以幻灯片上总是出现密密麻麻的字体。学生坐在台下抬头看布满文字的幻灯片本身就很难吃力,再加上内容的逻辑性和深度性强的特点,导致学生失去对文学作品的兴趣。而网络环境下的信息技术情境,可以将文学作品转化为生动有趣的情境素材,可以利用视频、图片结合文字的形式来表征作品。例如鲁迅的作品一般都是以解释黑暗社会,同情穷苦人民为重点,同时从侧面对旧社会的恶习进行抨击。教师在讲授鲁迅的作品时,可以利用通过网络搜集与文学作品相关的素材,按照文章的逻辑顺序将图片和视频整理起来,并搭配简要的文字,这样一来文章的逻辑顺序就清晰的呈现在学生面前。学生掌握了文章的逻辑顺序和中心内容后,对后续的教训开展有积极作用。将网络环境迁移至文学情境的创设之中,教师可以将现代的汉语言文字的用法,和传统的汉语言文字的用法这两种情境整合起来进行分析比较。例如:“油腻”这个词在当代属于一个网络词汇主要形容某个人不思进取,懒惰,没有目标和斗志,但是在以前“油腻”这个词代表的却是食物中所含的油脂较多。所以一个词汇在不同的时代可能会有不同的用法,教师利用信息化情境,将不同时代对同一词语的应用情境展示出来,让学生进行对比分析让学生感受汉语言文字的博大精深。

二、网络化情境为主导的教学模式转变研究

网络环境下的汉语言文学教学模式多种多样,网络让人与人之间的交流突破了时间和空间的限制,让交流的渠道和方式多样化^[2]。教学作为知识交流的一种形式,特别是汉语言文学教学中,重点结合语言文字、文学作品展开教学和交流,怎样让语言文字和文学作品更好的在师生之间传输,怎样让文化知识更快的传播开来成为了每一位汉语言文学教师值得思考的问题。

例如微课是一种以短视频为素材的网络化教学模式,其优势包括:教学目标明显,教学情境生动有趣,教学时空不受限制

等特点。在汉语言文学教学中,教师可以将一堂课的某一教学难点的讲解做成微课,因为大部分学生在课堂上并没有完全消化难点知识,或多或少会留有疑问。例如在讲授:诸子百家散文这部分知识时,有关老子的《道德经》的中心内容讲解是本节课的重点,学生需要了解《道德经》的创作历史背景,《道德经》这部书主要分为哪几部分,《道德经》书中中心内容讲的是什么等等。教师都可以将重点知识引入到微课中,让学生在课后利用微课进行复习巩固,完成自学目标和要求。其次慕课网也是非常好的网络教学资源库,其中包含了很多国内外名校的教学视频,不同的教学视频展示不同风格的教学,教师可以将其应用在课堂上作为开展教学的素材,学习视频中的教学创新点。不仅仅是微课和慕课,实际上专递课堂、直播课堂等等都是网络环境下的创新型教学模式,这些教学模式都可以作为高校开展汉语言文学教学的方式。

三、网络环境下的课后教学研究

高校的教学更重要的是培养学生自学能力,引导学生在课后进行自主学习,特别是汉语言文学这门学科,重在学生的积累和自主阅读,课堂上教师只能起到引导和画龙点睛的作用。

网络具有资源丰富,信息输送便利和快捷的特点。所以信息技术和网络成为了学生课后学习的主要工具。首先在预习环节中,教师只能给予学生预习的导学案,比如文学作品的创作背景分析、作品的逻辑顺序、写作思路、作者表达的情感等等。学生在预习的过程中借助信息技术来开展预习工作,由于网络上的学习资源非常丰富,所以学生可以借助网络来深入研究问题,通过搜索引擎尽可能地找到自己满意答案。其次学生在课间可以利用手机、平板等便携式电子产品,通过网络对自己不懂的地方进行搜索,体现了学生自主自觉学习的特点。

四、结语

网络在高校汉语言文学教学中意义非常重要,当今时代已经进入信息化时代,信息技术和网络结合下各产业得到了蓬勃发展。作为高校教育研究者的我们,应该要重视如何设计有效的教学,如何展现知识的深度,如何培养学生的研究能力,这些目标的实现教师都可以利用网络和信息来实现,来辅助教师构建高效的汉语言文学课堂。

参考文献

[1]钟琳斐.简析新媒体环境下汉语言文学发展困境[J].汉字文化,2019(52):89-90.

[2]孙世晶.探究互联网环境下汉语言文学的深度定位[J].产业科技创新,2019,1(08):125-126.

[2]谢磊.医院志愿服务工作的创新与实践[J].江苏卫生事业管理,2015(02)

[3]徐浩鑫.浅谈如何做好大学附属医院的共青团工作[J].经济研究导刊,2011(14)

[4]厉高畅,杨斌.浅谈青年职工价值取向多元化背景下医院思想政治工作的改进[J].南京医科大学学报(社会科学版),2006,03:221-223.

(上接第4页)

地方,与时俱进、继往开来,结合医院实际情况,积极开辟新途径,探索新办法,创造新经验,努力使高校附属医院团委思政工作始终保持鲜明的时代特色和蓬勃的生机与活力。

参考文献

[1]彭永红.浅论医院管理中的特色青年文化建设[J].现代医院,2012(06)